



MUSIC

Referenzen Patrik Zeller

Adresse: Rütlistrasse 10, 3014 Bern

Telefon: +41 78 865 46 61

E-Mail: office@patrikzeller.ch

Stand: März 2019

Theaterproduktionen

Patrik Zeller hat für über 50 Theaterproduktionen die Musik geschrieben, u.a. für:

Der Grosse Gatsby (F. Scott Fitzgerald), Vorarlberger Landestheater Bregenz. Regie: Ingo Berk • **Matto regiert** (Friedrich Glauser), Theater St. Gallen. Regie: Christina Rast • **Peter Pan** (J.M. Barrie), Schauspielhaus Zürich. Regie: Ingo Berk • **Der Besuch der alten Dame** (Friedrich Dürrenmatt), Stadttheater Bern. Regie: Ingo Berk • **Ein Blick von der Brücke** (Arthur Miller), Deutsches Theater Göttingen. Regie: Ingo Berk • **Die Abenteuer des Tom Sawyer** (Mark Twain), Stadttheater Bern. Regie: Patricia Benecke • **3.31.93** (Lars Norén), Konzert Theater Bern. Regie: Ingo Berk • **Zwing Uri - Tell my ass** (Matto Kämpf), Theater Uri. Matteo Schenardi • **S'ka Problem** (A. von Grafenried & J. Neziraj), Schlachthaus theater Bern. Regie: Caroline Ring-eisen & Blerta Rrustemi • **Hiob** (Joseph Roth), Konzert Theater Bern. Regie: Ingo Berk • **Maria Stuart** (Friedrich Schiller), Theater und Orchester Heidelberg. Regie: Ingo Berk • **Die Brüder Löwenherz** (Astrid Lindgren), Schauspielhaus Zürich. Regie: Ingo Berk • **Cabaret** (Joe Masterof, John Kander, Fred Ebb), Schauspielhaus Graz. Regie: Ingo Berk • **Am Katzenmoor** (Marina Carr), Theater Bonn. Regie: Ingo Berk • **Geisterritter** (Cornelia Funke), Thalia Theater Hamburg, Regie: Christina Rast • **Hotel Savoy** (Joseph Roth), Volkstheater Wien. Regie: Ingo Berk • **Bluetsuuger** (Matto Kämpf), Schlachthaus Bern/Rampe Stuttgart/Winkelwiese Zürich. Regie: Christina Rast • **Hexenjagd** (Arthur Miller), Hans Otto Theater Potsdam. Regie: Ingo Berk • **Radetzkymarsch** (Joseph Roth), Schauspielhaus Graz. Regie: Ingo Berk • **Prinz Friedrich von Homburg** (Kleist), Schauspiel Hannover. Regie: Ingo Berk • **Der Stein** (Marius von Mayenburg), Salzburger Festspiele/Schaubühne Berlin. Regie: Ingo Berk • **Schwarzes Tier Traurigkeit** (Anja Hilling), Schauspiel Hannover. Regie: Ingo Berk • **Air Mail** (Jeffrey Eugenides), Salzburger Festspiele. Regie: Ingo Berk • **Elektra** (Hugo von Hofmannsthal), Theater Osnabrück. Regie: Ingo Berk • **Augenlicht** (Marius von Mayenburg), Studio, Schaubühne, Berlin. Regie: Ingo Berk

«*Patrik Zeller's Musik ist seit 15 Jahren elementarer Bestandteil meiner Theaterinszenierungen. Seine Professionalität und stilistische Bandbreite, die es ermöglicht, für jedes neue Projekt eine unverwechselbare Klangwelt zu kreieren, sind dabei von unschätzbarem Wert.*»

Ingo Berk, Regie

Film

Team F, Doku-Serie, Parasol Films, CH 2021 • Oskar Weiss: Das Lächeln der Linien, Doku von Miriam Ernst, CH 2019 • 4000.- (Matto Kämpf), Kurzfilm, Parasol Film, CH 2015 • Fyrabe (Lisa Gertsch), Kurzfilm, CH 2015 • Kommissar Thaler (Alexander Knaipp & Victoria Halper), Spielfilm, AUT 2014 • Apartment 9 (Miriam Ernst & Andi Hofmann) Kurzfilm, CH 2013 • Was Touristen in Bern flümen (Matto Kämpf), Kurzfilm, CH 2013 • Vom Bär in das Tal (Miriam Ernst), Filmdoku, CH 2012 • Tanza Tanza Putza Putza (Matto Kämpf), Kurzfilm, CH 2012 • Gather & Ride (Dedicated Project), Sportfilm, CH 2008 • Hunt & Gather (Dedicated Project), Sportfilm, CH 2007 • Aprilwetter (Jeannine Hegelbach), Kurzfilm, CH 2007

«*Patrik Zeller ist mit seinem unermüdlichen Einsatz, seinem ideenreichen Geist und seiner schnellen Auffassungsgabe für jedes Team eine Bereicherung.»*

Michel Gygax, Geschäftsführer KG Gastrokultur

Tonträger/Alben

12.2018: Troubleshooting, Sisters Rodeo, Eigenvertrieb
11.2013: Suivre le rythme, Feet Peals, CD Baby
11.2012: Horizon, Sisters Rodeo, CD Baby (Labels)
10.2012: Muf, Gebirgsdichter, Der gesunde Menschenversand
04.2011: Le début de la fin, Play Patrik, CD Baby
11.2010: Transformation F, Play Patrik, Irascible/CD Baby
01.2010: Closed Eyes, Morphologue, Irascible/CD Baby
05.2009: Versatile, Play Patrik, Chop Records/Phonag
03.2008: Adieu Tristesse, Feet Peals, Phontastic/CD Baby
10.2007: Flower Art Pictures, Morphologue, Condor Records/Irascible
10.2005: Midnight Nevertheless, Morphologue, RecRec
04.2005: Bonnieux, Feet Peals, Eigenvertrieb

Auftritte mit Bands (kleine Auswahl)

Clubs: Schlachthaus Theater Bern, Bären Buchsi/Münchenbuchsee • Mühle Hunziken/Rubigen • Heitere Fahne/Wabern • Hive Club/Zürich • Les Docks/Lausanne • Kofmehl/Solothurn • La Cappella/Bern • Perron 1/Brig • Mokka/Thun • Radio Paradiso/RSR, Lausanne • Fri-Son/Fribourg • Sommercasino/Basel • Nordportal/Baden • KIFF/Aarau • Turnhalle im Progr/Bern • Usine/Genf.

Festivals: Plage Salavaux • Schlauer Bauer Wetzikon • Gurtenfestival Bern • Stanser Musiktage • Fête de la musique Lausanne & Neuchâtel • Buskers Bern & Chur • European Music Day/Athen • Estival/Estavayer-le-lac • Label Suisse/Lausanne • Imagine/Basel • Caprices Festival/Crans-Montana • Waldstock/Steinhausen.

Performances/Events

07.2018: Zwischen___Bäumen, öf öf aerial dance, Ropetech Seilpark Bern

08.2016: Zwischen___Räume, öf öf aerial dance, Gundeldinger Feld Basel

10.2012: UGG Australia Fashion Show, organisiert von Zone-B, Papiersaal Zürich

08.2012: Concentrate: Storytelling, Rufener Events, Messe Zürich

09.2011: UGG Australia Fashion Show, Zone-B, Giardino Verde, Uitikon-Waldegg/Zürich

04.2010: Swiss Beach Soccer, Musik zum Stadioneinmarsch der Schweizer Nationalmannschaft

« Seine beeindruckende musikalische Expertise vermittelt Patrik Zeller leicht, direkt und mit viel Inspiration. Ob kleine Intervention oder große Komposition: er ist offen, flexibel und wunderbar kollaborativ.»

Patricia Benecke, Regisseurin

Werbung, Medien & Web-TV

Beobachter, Recht einfach erklärt (Balz Ruchti), Webserie 2016 • SRF Sportlounge: Retro (Florian Zutt, SRF), Sportsendung 2014/15 • PostFinance: Der Schrei (Jan Mühletaler, Seedcom), Visionsfilm 2013 • Zivilschutz (Christian Knorr), Filmdoku, CH 2013 • Ricola Kräuteraanbau (Jan Mühletaler, Seedcom), Imagefilm 2013 • EBM documentary (Veronica Pache), Imagefilm 2012 • Base Training Day (Dedicated Project), Imagefilm 2012 • Gritstone - Mammut Teamtrip 2010 (TimeLineFilm), Filmdoku • Haslital Tourismus (TimeLineFilm), Commercial, 2009 • Advance Epsilon 6 (TimeLineFilm), Product movie, 2009

« Patrik ist immer zur Stelle, wenn wir ihn brauchen. Er ist gut informiert, kennt Trends und erledigt die Aufträge effizient. Es ist uns ein grosses Anliegen, unsere Events mit stilistisch perfekt ausgewählten musikalischen Elementen auszustatten. Patrik ist uns dabei mit seinem Know-how eine grosse Stütze.»

Beat Wenger, Geschäftsführer Zone-B

Weitere Projekte

Steigmeier/Zeller: Jenseitige Begegnungen: Musikalische Erzählungen

Zeller Weihnacht: Benefizkonzert (alle 2-3 Jahre)

Workshops über die Kulturvermittlungsplattform der Erziehungsdirektion des Kantons Bern

Singende Türchen: ein Ständchen-Adventskalender, Koordination (2020)